

2025

FORUM QUÉBÉCOIS



9^e édition

DU LOISIR

Notre collectivité :
accessible, inclusive et multidimensionnelle

Réseau sans fil : Delta_CONFERENCE
Mot de passe : delta123





ATELIER 1

Mets-toi dans mes souliers



Ivan Suaza / Corban Vokpoma / Muriel Andoblé-Yao

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR

PROGRAMME

DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION


Québec 

Table de matières

- Présentation des intervenants
- La mission du SANA Trois-Rivières
- Les services du SANA Trois-Rivières
- L'origine et la clientèle du SANA Trois-Rivières
- La diversité
- La communication interculturelle
- Conclusion

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS 
9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA
15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec 



Présentation des intervenants



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



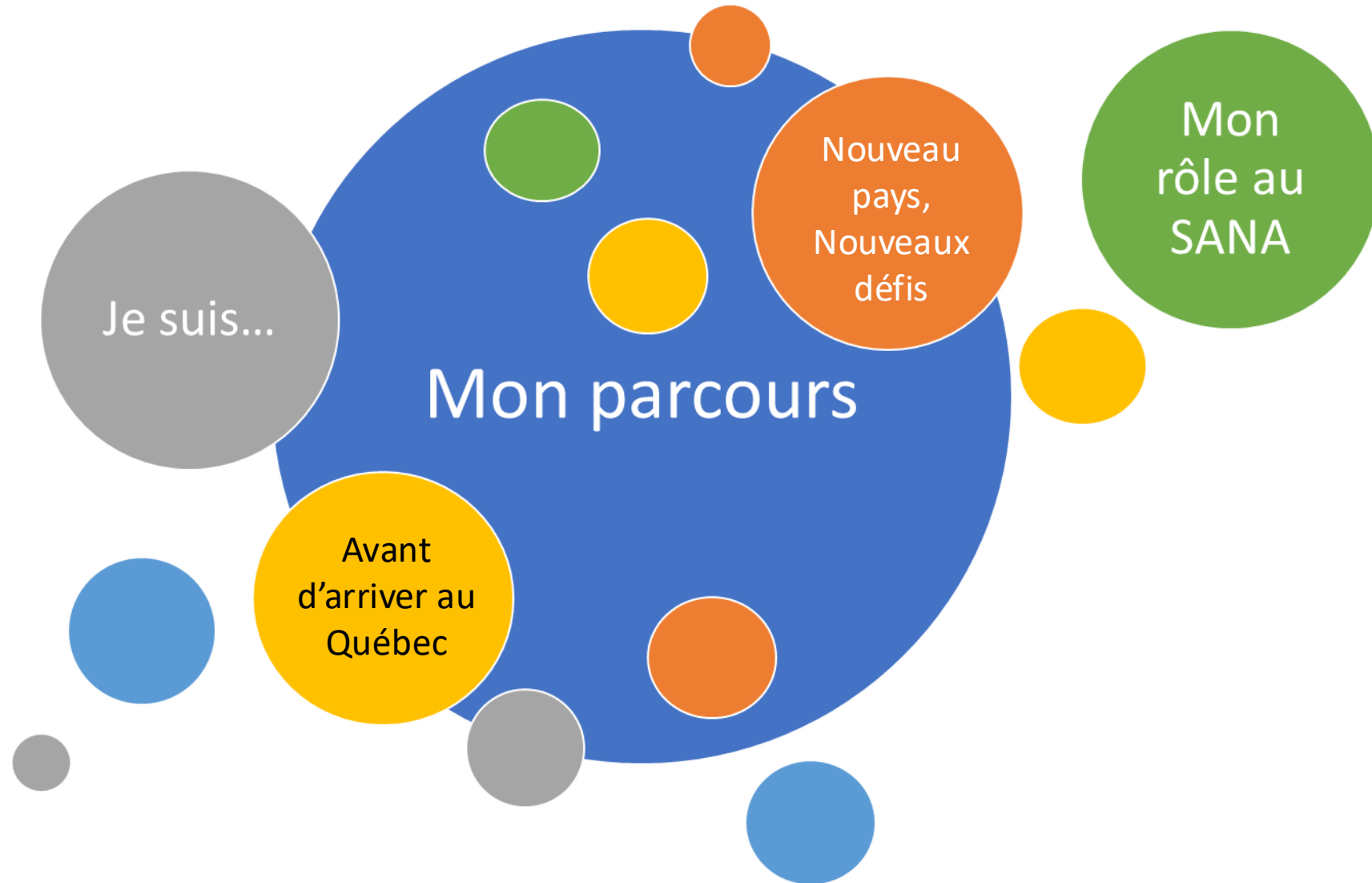
9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA



Québec 



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS




9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec 



La mission du SANA de Trois-Rivières

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS




9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA



Québec 

Offrir des services d'accueil, d'aide à l'établissement et à l'intégration, promouvoir l'apprentissage et l'utilisation de la langue française et favoriser le rapprochement interculturel pour permettre aux nouveaux arrivants de devenir autonomes rapidement afin qu'ils puissent se faire une place dans la grande ville de Trois-Rivières et participer à son développement socio-économique.

2025



Rendez-vous DAFA



Québec 



Les services du SANA de Trois-Rivières

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS




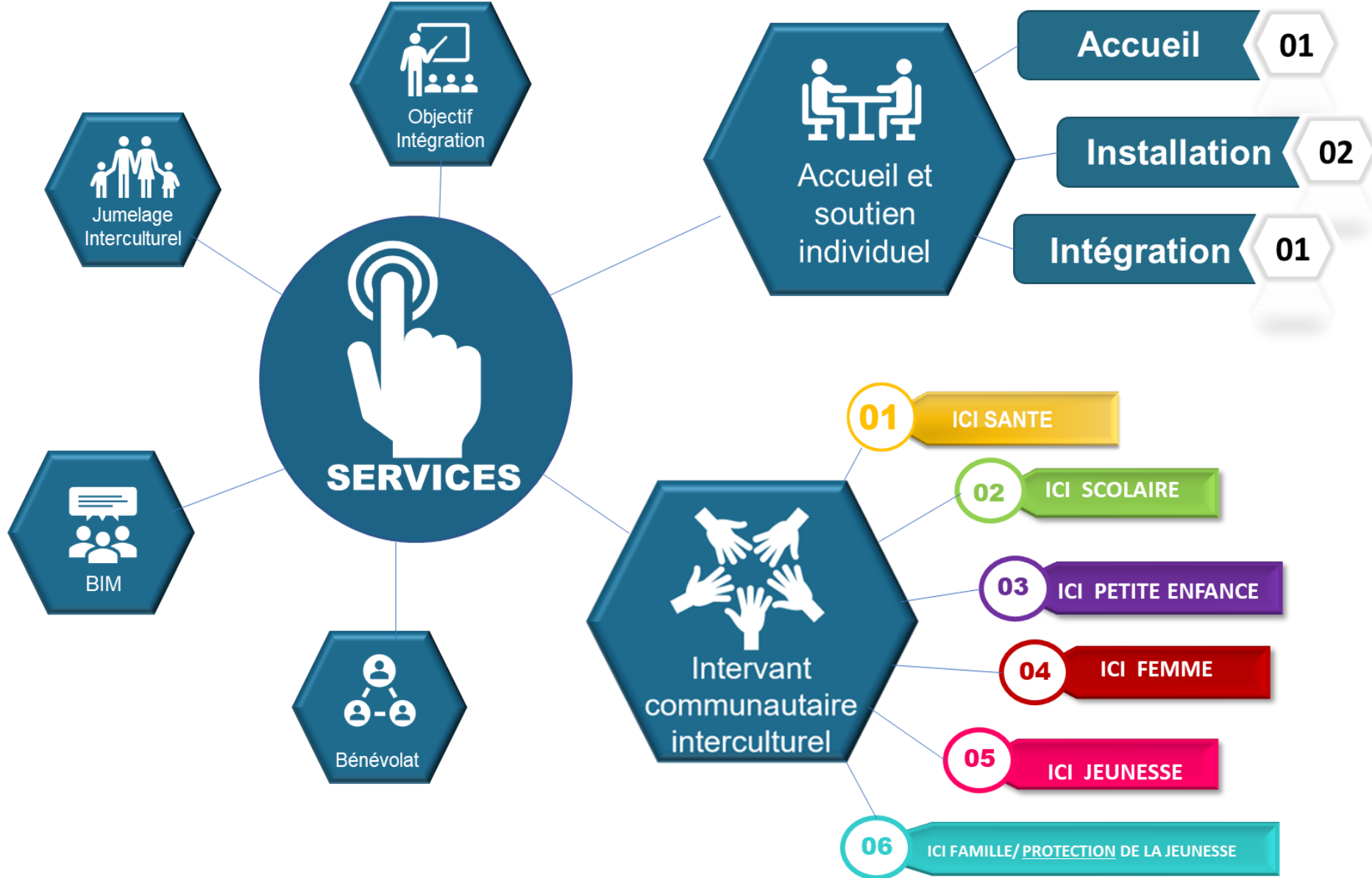
9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA



Québec 



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec



L'origine et la clientèle du SANA Trois-Rivières

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



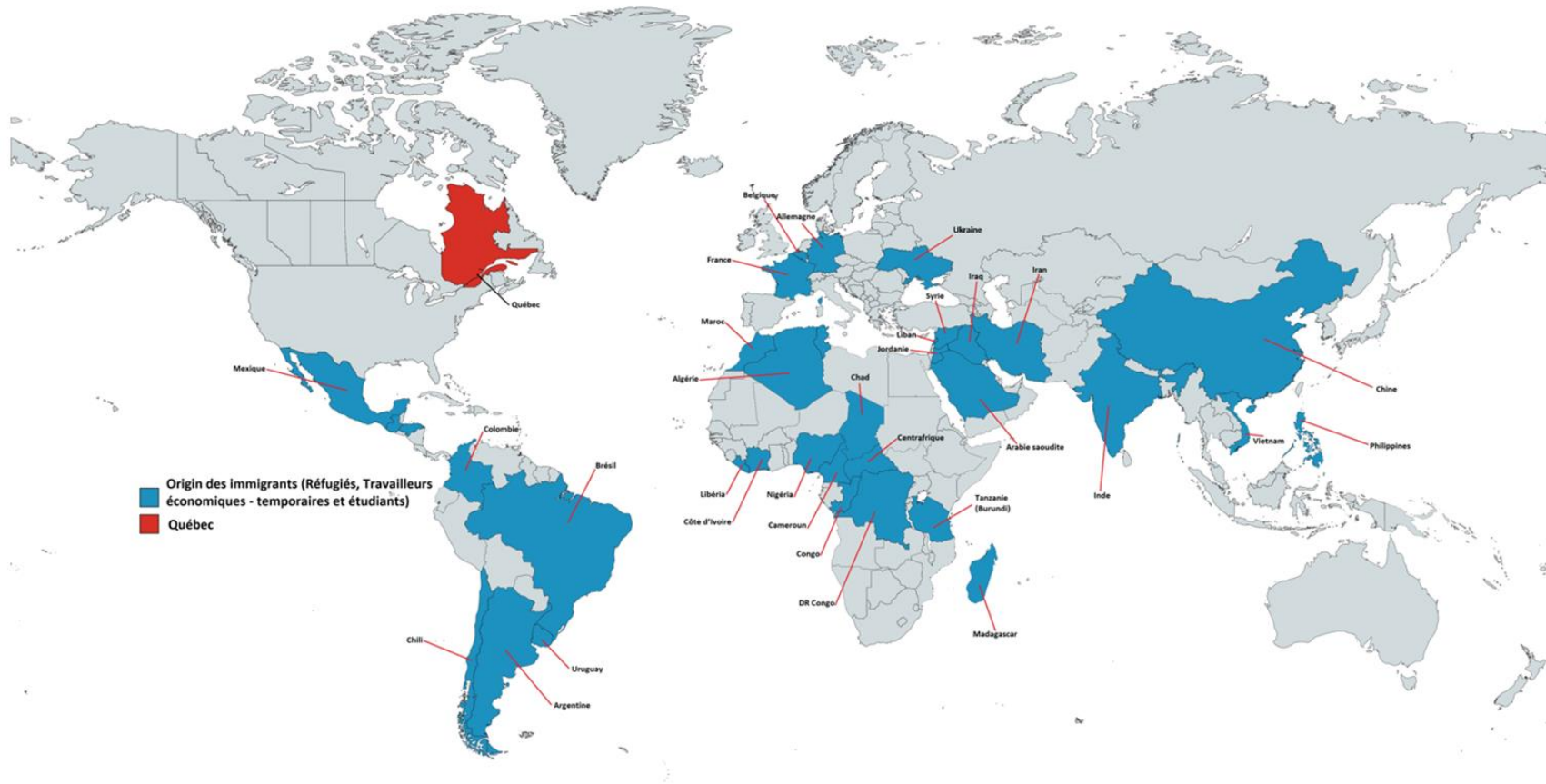
9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA



Québec



LE SANA ACCUEILLE PLUS DE 600 PERSONNES PAR ANNÉE

Colombie, Centrafrique, Syrie, Irak, République Démocratique du Congo, Algérie, Brésil, Burundi, Cameroun, Côte d'Ivoire, Cuba, France, Maroc, Mexique, Philippines, Sénégal, Togo, Chine, Brésil, etc.

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec

Les usagers de nos services

- Les réfugiés prises à charge par l'État (RPCE)
- Les immigrants économiques (Travailleurs qualifiés)
- Les personnes parrainées
- Les étudiants étrangers
- Les travailleurs temporaires
- Les demandeurs d'asile
- Les citoyens canadiens naturalisés
- Société d'accueil



2025


FORUM
QUÉBÉCOIS
9^e édition **DU LOISIR**



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA
15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION



Québec 

Caractéristiques

- Toutes les nationalités
- Sans limite d'âge
- Croyants et non-croyants
- Toutes les orientations sexuelles
- Niveaux académiques variés
- Toutes les ethnies représentées
- Variété des langues



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec 



Diversifiés, différents ...

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec

La culture façonne notre manière de percevoir le monde

Perceptions sur:

- Relation avec l'autorité
- Dynamique familiale
- Rôle de l'école
- Influence de la communauté
- L'espace privé et l'espace public

Vérifier, toujours vérifier



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec



Impact des différences culturelles

- Choc culturel
- Questionnements
- Peurs
- Désespoir
- Méconnaissance
- Déception
- Préjugés
- Attentes trop élevées

Vérifier. Toujours vérifier



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition

DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec

Rôles de l'intervenant en interculturel

- **Facilitateur**

Compréhension d'une nouvelle structure, d'une nouvelle réalité, autonomie

- **Socialisateur**

Processus d'apprentissage des normes et des valeurs nécessaires à une bonne intégration dans la société

- **Médiateur**

Atténuer le choc culturel, stratégies d'ajustement

- **Intégrateur**

Le partage culturel, activités d'intégration

- **Motivateur**

À partir de la bonne information. Découverte des possibilités.

- **Sensibilisateur**

Contre les préjugés, favoriser les échanges interculturels


2025

FORUM
QUÉBÉCOIS 
9^e édition **DU LOISIR**



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA
15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec 



La communication interculturelle

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS




9^e édition **DU LOISIR**



Rendez-vous DAFA

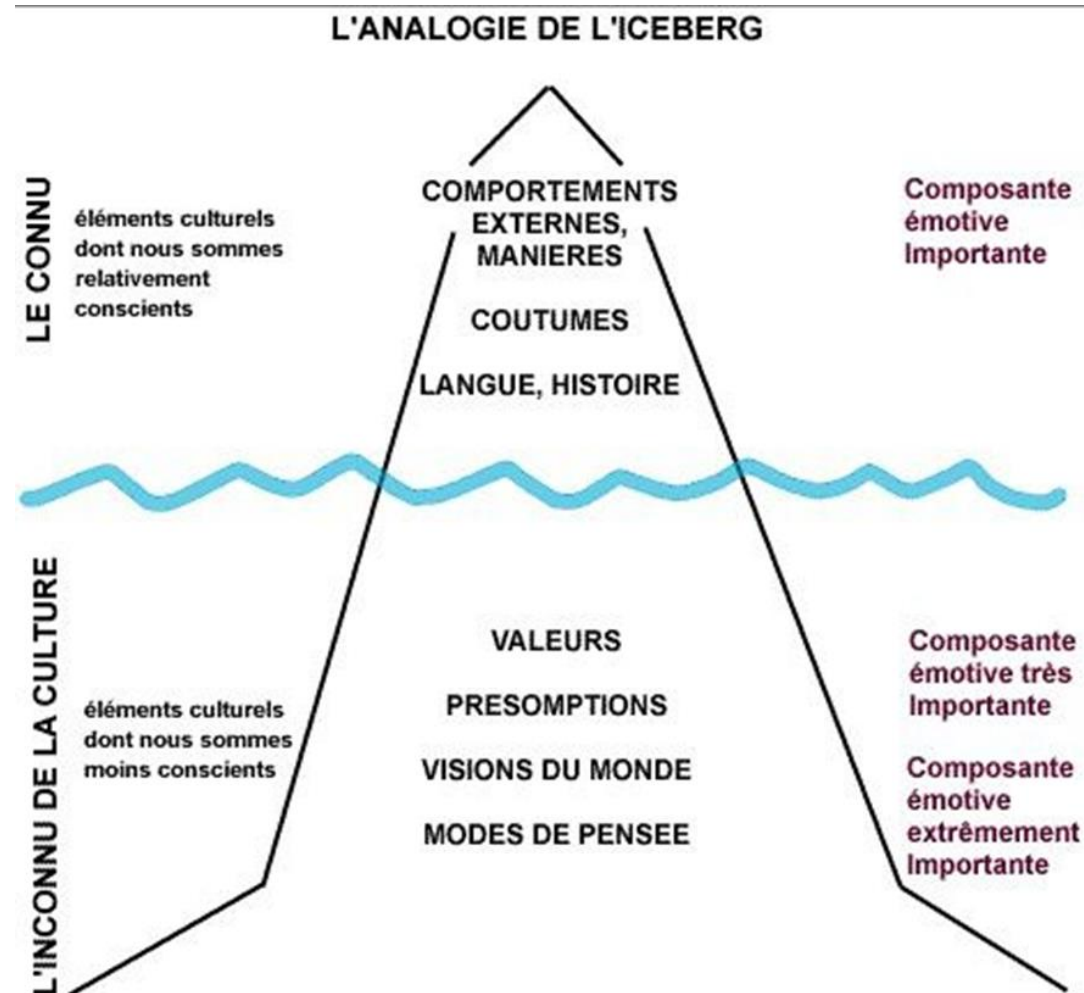
PROGRAMME
DAFA
15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec 

La communication interculturelle

À la base, l'efficacité de la communication interculturelle ne tient pas tant à la compréhension d'une autre culture qu'à celle de notre propre culture.

« La capacité de modifier temporairement sa vision habituelle des choses constitue le cœur de la communication interculturelle » (Bennett 1986)



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec

La communication interculturelle

- Définir la culture: « La culture est ce qui est tenu pour acquis. » Cela signifie que la culture comprend tout ce à quoi on ne pense pas dans nos échanges quotidiens – par exemple, dans quelle mesure est-il approprié de soutenir le regard durant une conversation.
- Ces détails deviennent beaucoup plus évidents lorsque nous découvrons que d'autres personnes ne suivent pas les mêmes règles.



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS




9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA
15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec 

La communication interculturelle

- La communication interculturelle ne consiste pas à mémoriser quels comportements et gestes sont propres à certains groupes de personnes.
- Chaque personne envisage le monde de son propre point de vue culturel.
- Les suppositions entravent notre capacité de communiquer.



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec





Conclusion

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS




9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA



Québec 

L'observation, une force dans nos interventions

- Prenez le temps de :
 - Regarder
 - Écouter : vous et l'autre
 - Recevoir : ne pas chercher à répondre pendant que l'autre parle
 - Identifier votre ressenti, celui de l'autre ne vous appartient pas
 - Déterminer les points communs
 - Comprendre l'objectif de l'autre
- Nous ne sommes pas le centre de l'univers, notre vérité n'est pas celle de l'autre
- Tous les points de vue sont bons, il faut s'entendre sur celui qui conviendra dans la situation
- Attention au pilote automatique ! Décentrez-vous (Émotions-contexte-situation)

Et n'oubliez pas de tout vérifier. Toujours vérifier. Jamais supposer!!!


2025

FORUM
QUÉBÉCOIS
9^e édition **DU LOISIR**



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA
15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec 



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition DU LOISIR



Rendez-vous DAFA

PROGRAMME
DAFA

15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec





Merci de votre participation!

Nous aimerions connaître votre opinion!

Utiliser le code QR pour participer au sondage de satisfaction du Forum 2025.



2025

FORUM
QUÉBÉCOIS
9^e édition DU LOISIR



PROGRAMME
DAFA
15 ANS DE FORMATION
EN ANIMATION

Québec

Comment s'intitule la chanson écrite par Catherine Dagenais pour le DAFA ?



Indice : Arc-en-ciel

2025

FORUM
QUÉBÉCOIS



9^e édition

DU LOISIR

MERCI!

